



LANAO

Boletín Digital del Centro de Estudios Montañeses

● N° 57 ● junio ● 2023 ●

Siete ciclos en el Ateneo

Repaso a los ciclos de otoño en el Ateneo de Santander

En la etapa presidencial del recordado Leandro Valle ya tuvimos algunas experiencias de realizar ciertas actividades fuera de la sede del CEM. Pero ha sido en los últimos años cuando se ha dinamizado este aspecto del CEM, especialmente a partir de la creación de los ciclos de otoño en el Ateneo de Santander. El primero tuvo lugar en el año 2016, en el que se abordó *En la periferia de Altamira*, con las intervenciones de Virgilio Fernández Acebo, Francisco Gutiérrez Díaz e Ignacio Castanedo Tapia. Al año siguiente José Manuel Iglesias Gil, Alberto Ansola Fernández y Luis Villegas Cabredo hablaron sobre *Los caminos históricos de Cantabria*. En 2018 el CEM

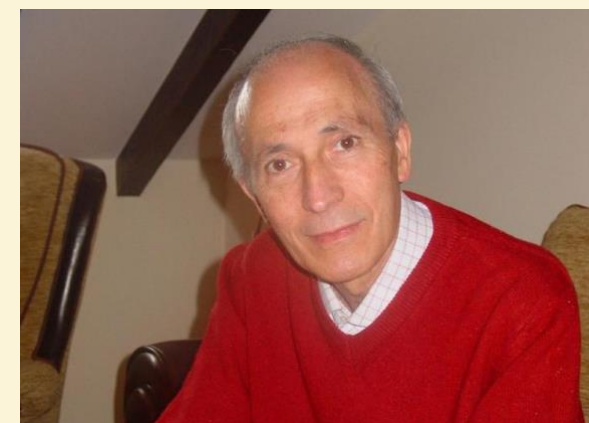


organizó el ciclo *Recordando a Manuel Llano*, entre las actividades dedicadas a conmemorar el octogésimo aniversario del fallecimiento del escritor cabuernigo, participaron Raquel Gutiérrez Sebastián, Bárbara Heinsch y Jesús Herrán Ceballos. *Menéndez Pidal ante un doble aniversario* fue el título del ciclo de 2019, en el que intervinieron Fernando Gomarín y Juan M. Haya, Pedro Álvarez de Miranda y Jesús Antonio Cid. La década de los 20 se inauguró con una mirada a la última colección del CEM, de la que tomó el título *Ex Vetustate Novum*, en el que los autores de las introducciones de los tres volúmenes editados hasta entonces, Miguel Ángel Sánchez Gómez, Rafael Palacio Ramos y Francisco Gutiérrez Díaz comentaron las obras recuperadas. En 2021 dedicamos el ciclo *Matilde de la Torre hoy* a la musicóloga, escritora y política cabezonense; abordaron distintos aspectos de su vida y de su obra Úrsula Álvarez Rodríguez, Zaida Hernández-Úrculo Rodríguez y Luis Pascual Cordero Sánchez. El año pasado, en el ciclo *Leopoldo Rodríguez Alcalde en su aniversario*, intervinieron José Manuel González Herrán, Mario Crespo López y Diego Bedia Casanueva.

Noticias

Fallecimiento de nuestro compañero Rufo de Francisco Marín

El pasado día 22 de abril falleció en su Laredo natal nuestro entrañable compañero Rufo de Francisco, quien mientras su salud se lo permitió asistía asiduamente a las Asambleas Académicas de todos los meses. Fue funcionario del Ayuntamiento de Laredo, vicepresidente de Cruz Roja en Cantabria y vicepresidente regional de UNATE. Hace unos años liberó publicaciones y las colgó en



<https://web.archive.org/web/20140129222331/http://nostalgias.-francisco.com>.

Falleció Pedro Casado Cimiano



El 24 de junio ha fallecido en Santander Pedro Casado Cimiano, miembro del CEM desde 1990 y presidente durante muchos años del Instituto de Estudios Agropecuarios. Fue profesor de la Facultad de Medicina de la Universidad de Cantabria y académico de la Real Academia de Medicina de Cantabria. Coleccionista y experto en el arte del grabado, en 2008 él y su esposa donaron una parte importante de su colección para la colección UC de Arte Gráfico, en agradecimiento la Universidad dio a su sede el nombre de Gabinete de Estampas Pedro Casado Cimiano.

El blog de Marina Gurruchaga

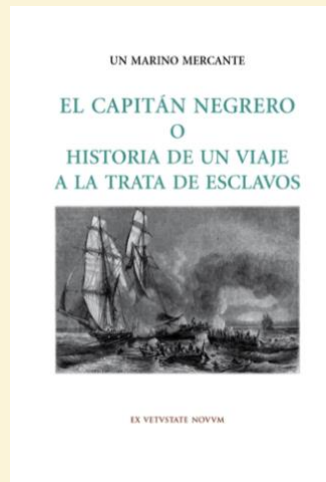
Nuestra compañera, la actual Vocal de Heráldica y Vexilología de la Junta Directiva del Centro de Estudios Montañeses y doctora en Historia por la Universidad de Cantabria, creó en marzo de 2019 el blog personal [Entre Morios](#), al que puso un subtítulo para explicar los temas que se pueden encontrar en sus páginas: *Blog etnohistórico, arqueológico y lo que se tercié, siempre en relación al entorno.*

En su presentación explica que le «interesa todo aquello relacionado con la Historia, el entorno, la Etnografía y la Arqueología, tanto local como de mayor recorrido espacial». En definitiva, se trata de un blog muy interesante, en el que se abordan temas que no son frecuentes en la historiografía de Cantabria y que con este blog están al alcance de todos los interesados.



Novedades editoriales

El capitán negrero o historia de un viaje a la trata de esclavos



Se ha presentado el día 24 de junio, en el Ateneo de Santander, el último libro de la colección *Ex Vetustate Novum*. Se trata de la reedición de una novela abolicionista publicada en 1879 que es una de las pocas publicadas en España. El estudio introductorio es de Salvador García Castañeda, que estudia la vida del autor, el tráfico negrero y los movimientos abolicionista y esclavista. El autor era de «escasa educación literaria pero dotado del espíritu de observación del costumbrista y los valores del moralista que lucha por una causa justa».

El legado musical de Matilde de la Torre

También ha aparecido recientemente un libro en el que colabora el CEM, su autora es nuestra compañera Zaida Hernández-Úrculo, que estudia la labor musical de Matilde, tanto desde el aspecto docente, como investigador. En sus páginas, además del estudio de la autora, se pueden encontrar documentos inéditos hasta ahora, un DVD con filmaciones del Centro de Estudios Históricos y varias grabaciones en distintos lugares de Cantabria.



Actividad académica

3 de abril: **Fernando González-Echegaray de Yarto**: «[Por más valer. Primer centenario de Rafael González Echegaray \(1923-2023\)](#)»

8 de mayo: **Fernando Moreno Rodríguez**: «[El avión alemán](#)»

5 de junio: **Salvador García Castañeda**: «[Con la pluma y con la espada: el montañés Fernando Cagigal, \(1756-1824\) y su obra](#)».