



1934
CENTRO DE ESTUDIOS MONTAÑESES

JUNTA PLENARIA ACADÉMICA

5 de noviembre de 2001

D. Salvador Carretero Rebés

Miembro de número CEM

“Artes plásticas de Cantabria: 1801-2000”

El título de la conferencia es un proyecto dirigido por Salvador Carretero y Fernando Zamanillo y llevado a cabo con la aprobación de la Consejería de Cultura y Deporte del Gobierno de Cantabria. El objetivo ha sido lograr un documento que abarcara la historia, crónica, crítica y ensayo de las Artes Plásticas de los dos últimos siglos: Pintura, escultura, dibujo, fotografía, cerámica y otras manifestaciones. Dicho proyecto consta de tres partes: una parte teórica en la que se tratan los precedentes, el siglo XIX y XX; un Directorio en el que aparecen los artistas cántabros en activo y un Diccionario con unas 650 voces en las que se tratan los Museos, las Instituciones, periodistas, revistas, asociaciones, subastas, coleccionismo, foros, concursos, exposiciones... relacionados con las artes plásticas.