



LA NAO

Boletín Digital del Centro de Estudios Montañeses

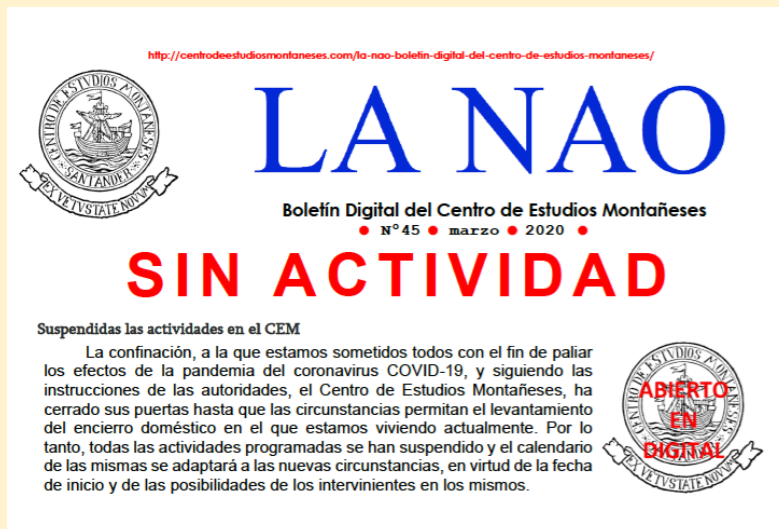
● N° 50 ● septiembre ● 2021 ●

AÑO Y MEDIO

Lo que ha supuesto la pandemia para el CEM.

Cuando se ha cumplido año y medio del inicio del confinamiento el 14 de marzo de 2020, todo parece indicar que estamos en la buena senda para lograr de nuevo la ansiada normalidad o al menos una nueva versión de aquella. Quizá sea buen momento para analizar lo que ha supuesto la pandemia para el Centro de Estudios Montañeses, una vez superado el periodo en el que estuvimos encerrados, sin actividad y sin posibilidad de comunicación personal.





De momento, por lo que a *LA NAO* se refiere, el número 45, correspondiente al mismo mes de inicio del confinamiento, en el que se informaba, como siempre, de las noticias, publicaciones y proyectos del primer trimestre del año, apareció con fondo blanco como forma de solidaridad con las víctimas del coronavirus. Las circunstancias de parón nos obligaron a suspender la publicación del número correspondiente al final del segundo trimestre de ese año.

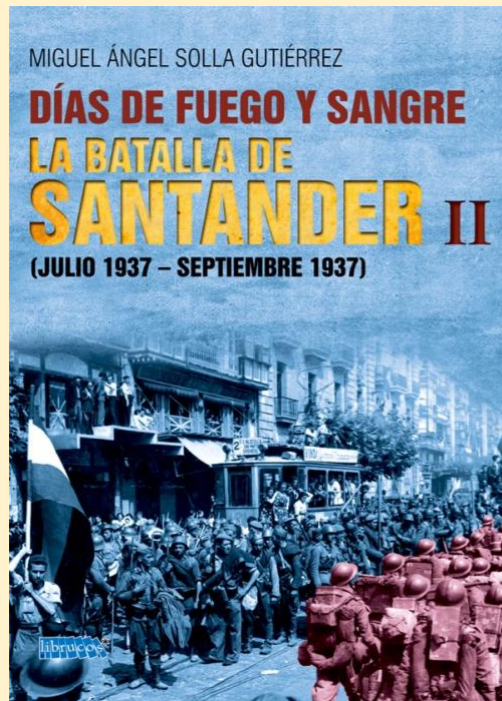
Cuando fue posible retomar determinados tipos de actividades, algunos de los miembros del CEM decidieron iniciar el proceso de evolución digital con el fin de que se pudieran recuperar las asambleas académicas mensuales a pesar de las limitaciones de aforo que imponen las medidas sanitarias instauradas. Como consecuencia de esto se han producido unos cambios que nos han permitido recuperar las actividades habituales, tales como las asambleas mensuales ya citadas o las reuniones periódicas de la Junta Directiva. Aunque en ambos casos se puede acceder digitalmente, solo en el caso de las Asambleas, está limitada la presencia física a las personas que son indispensables en cada ocasión.

Con respecto a los asuntos técnicos a que me refiero en el párrafo anterior, solo añadiré que, probablemente, el cambio que tenga más importancia, a corto y medio plazo, sea la incorporación de la fibra óptica, la nueva tecnología de comunicación con que contamos desde hace unos meses. Tecnología que nos ha permitido utilizar la plataforma *Teams*, de Microsoft, para superar los problemas que tuvimos en las primeras reuniones digitales de esta nueva era. Para llevar a cabo todos estos movimientos ha sido fundamental la colaboración de Manuel González Zarzuelo y del vocal de Biblioteca y Archivo, Virgilio Fernández Acebo.



Novedades editoriales

Días de fuego y sangre. La batalla de Santander II (julio 1937 – septiembre 1937)

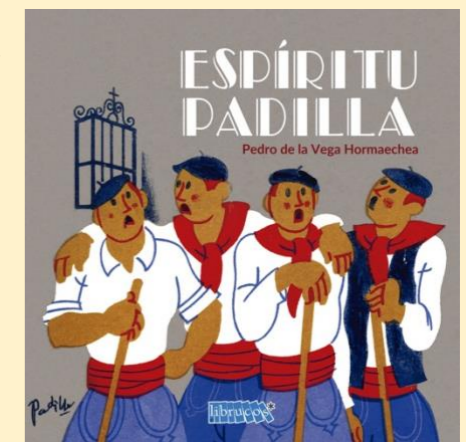


En junio de 1937, las tropas franquistas consiguieron doblegar la resistencia vasca y ocupan Vizcaya. Rápidamente, se dirigen a por su próximo objetivo: la provincia de Santander. Todo parece indicar que los días del dominio republicano en las tierras cántabras están llegando a su fin. Pero los planes del bando nacional sufren un inesperado traspié cuando el Ejército Republicano del Centro desencadena la que con el tiempo será conocida como la batalla de Brunete. Franco dudó entre proseguir con los planes trazados en la zona norte o hacer frente al ataque republicano en el centro peninsular. Finalmente opta por la segunda opción, con lo que proporciona un tiempo precioso a los dirigentes republicanos para reorganizar y reestructurar sus fuerzas del Norte.

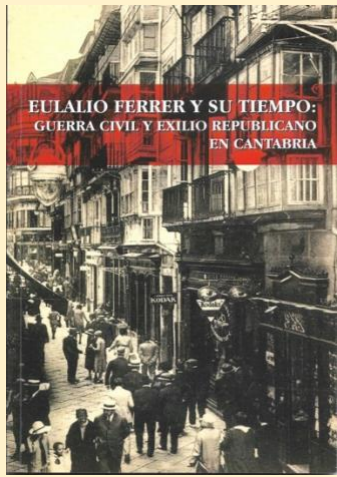
Este libro recorre el periodo de tres meses que concluye con la caída del último pueblo de la provincia, Tresviso.

Espíritu Padilla

Ángel López Padilla fue un notable dibujante que adquirió renombre en la escena cultural de Cantabria durante las dos décadas anteriores a la Guerra Civil y también, aunque mucho menos, en las dos posteriores. Colaboró con sus creaciones en publicaciones locales y de difusión nacional. Realizó portadas para libros de autores importantes, caso de Manuel Llano, y ganó varios concursos de carteles, todo ello en una época de grandes convulsiones sociales y políticas, tanto en el ámbito nacional como local, que afectarían a su trayectoria vital y profesional.



Eulalio Ferrer y su tiempo. Guerra civil y exilio republicano en Cantabria



Con motivo de cumplirse el 26 de enero de 2020 el centenario del nacimiento de Eulalio Ferrer Rodríguez, la Fundación Bruno Alonso y el Parlamento de Cantabria organizaron un ciclo de conferencias que repasó las distintas fases de la vida de quien ha sido uno de los principales memorialistas del exilio republicano español. Entre los autores se encuentran los compañeros del CEM Miguel Ángel Solla y José Manuel Puente, además de José Ramón Saiz Viadero y Jorge de Hoyos Puente, quienes conocen bien la vida y la obra de Ferrer.

Biografía y memorias de Miguel Calzada San Miguel

Amadeo Calzada nos descubre la dilatada y extraordinaria historia personal a lo largo del exilio en Francia de su padre, Miguel Calzada San Miguel, tesorero nacional de la UGT desde el primer Congreso en noviembre de 1944 hasta el XI Congreso en el exilio de agosto de 1971. Obra que acompaña con el análisis de documentos que atesora del PSOE y de la UGT de ese largo periodo histórico.



Actividad académica

5 de julio: **Francisco Gutiérrez Díaz**: «Federico de Velasco, médico y benefactor (en el centenario de su fallecimiento)».

2 de agosto: **Albino Arenas Gómez**: «Menéndez Pelayo y José Echegaray en la polémica de la ciencia española».

6 de septiembre: **Roberto García-Borbolla Palazuelos**: «En la actualidad ¿qué nos queda del Machichaco?».