

LANA

Boletín Digital del Centro de Estudios Montañeses

● N°14 ● junio ● 2012 ●

HOMENAJE

El Colegio de Veterinarios de Cantabria rinde homenaje a Benito Madariaga de la Campa.

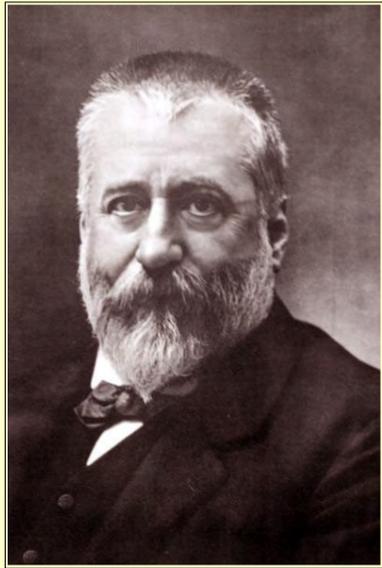
Entre los actos que está celebrando el Colegio Oficial de Veterinarios de Cantabria con motivo de su centenario, ha estado un homenaje a nuestro compañero, el doctor veterinario D. Benito Madariaga de la Campa, que tuvo lugar en el Ateneo de Santander el pasado día 8 de junio, durante el cual se le hizo entrega de una placa conmemorativa.

En el mismo acto se presentó la última publicación del Colegio de Veterinarios, una cuidada edición facsímil del *Libro de Albeytería*, de Francisco de la Reyna, editado en Astorga en 1547. La reproducción está precedida de un completo estudio realizado por Benito Madariaga sobre el autor, la historia bibliográfica de la obra y los conocimientos que contiene, que hacen de Francisco de la Reyna uno de los grandes albéitares de la época.



Homenaje del Colegio de Veterinarios de Cantabria a Benito Madariaga de la Campa / Cortesía Colegio Oficial de Veterinarios de Cantabria

Centenario de Marcelino Menéndez Pelayo



El pasado día 19 de mayo se conmemoró el fallecimiento de Marcelino Menéndez Pelayo en Santander. El acto central de la jornada fue un homenaje realizado en el jardín de la biblioteca del polígrafo santanderino que estuvo presidido por el Presidente del Gobierno de Cantabria, el Alcalde de Santander y el presidente de la Real Sociedad Menéndez Pelayo.

Hubo una serie de ofrendas florales procedentes de distintas instituciones, organismos y personalidades santanderinas, entre las que se encontraba el Centro de Estudios Montañeses.

La presencia de distintos miembros del CEM y de su junta directiva hizo patente la presencia del Centro en estos actos que continuaron en la Cátedra Menéndez Pelayo, en la que compartieron espacio con los directivos de la RSMP y los “guardianes” de la Biblioteca de don Marcelino.

Noticias

Falleció Matilde Camus

El pasado día 28 de abril ha fallecido, veinte días después de hacerlo su esposo, nuestra compañera Matilde Camus. Poeta e historiadora, su obra poética ha sido merecedora de varios premios. Colaboradora de la revista *Altamira*, del CEM, de la prensa local y de numerosas publicaciones nacionales y extranjeras a uno y otro lado del Atlántico.

Su labor como historiadora se ha centrado fundamentalmente en el término municipal de Santander, del que ha escrito la historia de los cuatro lugares, Monte, Cueto, Peñacastillo y San Román de la Llanilla. Otros aspectos de la historia santanderina que estudió fueron exclusivamente tratados por ella, tales como la presencia de la Iglesia Evangélica en la ciudad, o el origen y construcción del Cementerio Protestante.



Matilde Camus, a la derecha, y M^a Carmen González Echegaray durante los actos de la Semana del XL aniversario del CEM / Cortesía familia Guisandez Gómez

Presentación oficial de las últimas publicaciones del CEM



Un estudio analiza la «efímera autonomía» cántabra de 1937

Miguel Solla es el autor de un libro que acaba de editar el Centro de Estudios Montañeses junto con dos números de la revista *Altamira*

ROSA M. RUIZ

SANTANDER. El Consejo Interprovincial de Santander, Palencia y Burgos es objeto de un estudio del historiador Miguel Solla que acaba de publicar el Centro de Estudios Montañeses. La obra analiza la historia de uno de los órganos más singulares que ha conocido Cantabria durante la Edad Contemporánea, que nació bajo la difícil coyuntura de la Guerra Civil y con una vida corta pues inicialmente funcionó de febrero a agosto de 1937 siendo un perfecto desconocido para la ma-

yoría de los cántabros, aunque se trate del único gobierno descentralizado que conoció la región hasta la aprobación del actual Estatuto de Autonomía.

El libro, que lleva por título: 'Una efímera autonomía (el consejo interprovincial de Santander, Palencia y Burgos)', fue presentado ayer viernes, por el presidente de Estudios Montañeses, Leandro Valle, el director general de Cultura, Joaquín Solanas y el propio autor, Miguel Solla. En el mismo acto, el historiador Francisco Gutiérrez también dio a conocer los dos últimos números de la revista *Altamira* que corresponden al año 2011 y que también edita el Centro de Estudios Montañeses.

Tal y como explicó Francisco Gutiérrez el grueso de los trabajos que se publican en estos dos números (80 y 81) están relacionados con te-

mas históricos, si bien, también se deja espacio para estudios de otros ámbitos de conocimiento.

Las dos revistas, que tienen una tirada de 700 ejemplares cada una, editan investigaciones sobre arqueología, música, lingüística, aprovechamiento de recursos naturales e historia del arte, entre otros temas, realizados por diferentes investigadores cántabros.

Y es que el Centro de Estudios Montañeses es una referencia en

Las publicaciones del centro, presidido por Leandro Valle, son una referencia historiográfica

estudios historiográficos de la región que lleva funcionando de forma ininterrompida desde el año 1934, tal y como recordó Leandro Valle durante su intervención, en la que subrayó que la revista *Altamira* es su órgano de difusión de trabajos más importante, y que cuenta con una apreciable distribución a través de los intercambios con otros organismos culturales, llegando no solo a todo el país, sino también a Estados Unidos, Latinoamérica y Europa.

A la importancia de esta veterana institución también se refirió Joaquín Solanas quien señaló que es un hecho inusual en un ámbito tan insostenible como la cultura que tantos años después mantenga su actividad.

El director general de Cultura también valoró de forma muy positiva el rigor y calidad de sus trabajos de investigación y señaló que además de sus funciones como centro de estudios, realiza una importante labor de asesoramiento a distintas instituciones. «Usamos ante un organismo que siempre está ahí cuando se le necesita, que además es muy proactivo y genera un gran número de proyectos», concluyó.

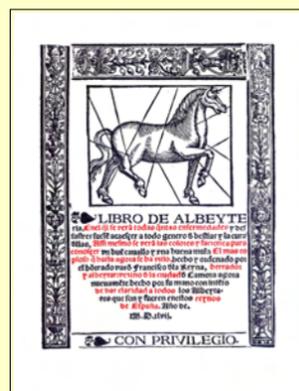
El día 15 de junio se presentaron en el Palacio de Festivales las últimas publicaciones del Centro de Estudios Montañeses. El presidente, Leandro Valle, el tesorero, Francisco Gutiérrez Díaz y Miguel Ángel Solla Gutiérrez, autor de *Una efímera autonomía (el Consejo Interprovincial de Santander, Palencia y Burgos)*, acompañaron al Director General de Cultura, Joaquín Solanas, en la presentación de la obra de Solla y los dos últimos números de la revista *Altamira*, correspondientes al pasado año 2011.

El estudio sobre el Consejo de Santander, Palencia y Burgos, supone la primera ocasión en que se ofrece al público un estudio sobre este gobierno que funcionó durante seis meses y en plena guerra civil. Por su parte Leandro Valle señaló la importancia de *Altamira* por sus contenidos y el ámbito geográfico en el que se distribuye. Joaquín Solanas destacó la continuidad en actividades y publicaciones del CEM, desde su fundación en 1934, y la cantidad de proyectos que genera.

La noticia en *El Diario Montañés*

Una web con información bibliográfica.

Desde hace unos meses está funcionando la página web www.escriitorescantabros.com que es un proyecto personal e independiente de un periodista preocupado por los temas culturales, que reúne una importante colección de biografías de escritores fallecidos y últimamente ha incorporado una nueva utilidad, la información sobre novedades editoriales relacionadas con Cantabria.

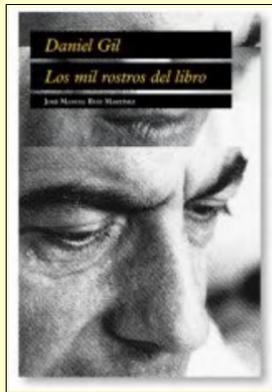
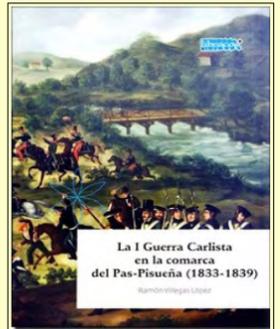


Libro de Albeytería

Como se indica más arriba, el Colegio Oficial de Veterinarios de Cantabria ha publicado una edición facsímil del *Libro de Albeyteria*, obra de Francisco de la Reyna, que cuenta con un amplio estudio de Benito Madariaga en el que, manejando fuentes de varios siglos, repasa la vida del autor (del que apenas se conocen datos), la historia de las ediciones de la obra desde el siglo XVI y los conocimientos veterinarios que contiene.

La I Guerra Carlista en la comarca del Pas-Pisueña (1833-1839)

El investigador Ramón Villegas estudia los acontecimientos ocurridos durante la I Guerra Carlista en la comarca cántabra del Pas-Pisueña, alguno de los cuales serían determinantes para el devenir de la guerra, como la famosa acción de Vargas. También se cuentan las aventuras del partisano liberal, natural de la localidad de San Roque de Riomiera, Juan Ruiz Gutiérrez.



Daniel Gil. Los mil rostros del libro.

Caja Cantabria ha publicado este libro de José Manuel Ruiz Martínez, comisario de la exposición que con el mismo título se pudo ver en la calle Tantín entre los meses de noviembre y febrero. El autor es doctor en Teoría de la Literatura y Literatura Comparada por la Universidad de Granada, con la tesis *La puerta de los libros, una aproximación al diseño gráfico a través del análisis de las cubiertas de Daniel Gil para Alianza Editorial*.

Actividad académica

2 de abril: Se celebró la **Asamblea Ordinaria** correspondiente a este año, en la que se repasaron las cuentas y las actividades realizadas a lo largo de 2011, a pesar del nuevo recorte en la subvención. Las perspectivas para este año no son muy buenas, pero se intentará continuar con las actividades habituales y el servicio a la sociedad que se realiza desde el Centro de Estudios Montañeses.

7 de mayo: **Felipe de Arco Agüero y Yolif, un héroe olvidado**. Marino Pérez Avellaneda anticipó su estudio sobre este militar del Cuerpo de Ingenieros, hoy prácticamente olvidado, del que apenas hay bibliografía, pero del que sí escribió otro militar del mismo cuerpo y primer presidente del CEM, Fermín de Sojo y Lomba.

4 de junio: **Los montañeses en el reinado de Felipe V: carreras, familias y poder (1700-1746)**. Rafael Guerrero Elecalde habló de la llegada a España del primer rey de la dinastía borbónica y la presencia de familias y personajes de origen cántabro en los principales puestos de poder en su corte.